سلسلة تراجم الحنفية (٤)

إصداراتنا الرقمية (٨٦)

الروض الندي

بأخبار رحمة الله السندي

للأستاذ الدكتور صلاح محمد أبو الحاج

عميد كلية الفقه الحنفي

بجامعة العلوم الإسلامية العالمية

عمان - الأردن



مركز أنوار العلماء للدراسات

الرّوض النّدي بأخبار ...
.... رحمة الله السّندي



الطبعة الرقمية الأولى

١٤٤١هـ - ٢٠٢٠م

إصدار

مركز أنوار العلماء للدراسات

التابع

لرابطة علماء الحنفية العالمية

World League of Hanafi Scholars

جوال: 00962781408764

البريد الإلكتروني: anwar_center1995@yahoo.com

الرّوض النّدي

بأخبار رحمة الله السّندي

للأستاذ الدكتور صلاح محمد أبو الحاج

عميد كلية الفقه الحنفي

بجامعة العلوم الإسلامية العالمية

عمان، الأردن

مركز أنوار العلماء للدراسات



بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الحمد لله، وأفضل الصّلاة، وأتمّ السّلام على رسول الله، وعلى آله ومَن تبعهم بإحسان إلى يوم الدّين.

وبعد:

لَمَا رغبت بتحقيق الرسالة المنيفة في الاقتداء بالسّادة الشافعية في الصّلاة لمولانا رحمة السّندي، ولم أقف على ترجمة وافية له، إلا ما ذكر في بطون كتب التاريخ والفقه من الشذرات أحببت أن أجمعها وأرتبها وأنظمها وأحققها، وأزيل ما وقع فيها من التعارض والتناقض والخلط؛ لتكون سهلة متيسرة لراغبها وطالبها.

ولكي يرتفع الإيهام الذي وقع عند طبع الرسالة المذكورة، ونسبتها فيه إلى محمد حياة بن إبراهيم السندي الحنفي المتوفي سنة (١١٦٣)(١)، وقد ذكر على غلاف النسخة الأزهرية: «ملك الفقير محمد حياة السندي»، في حين ذكر عليه أنها تأليف الشيخ الإمام العمدة شيخ

(١) ينظر: هدية العارفين(٢: ١١٨).

الإسلام السندي تلميذ ابن الهُمام، فلعله وقع الخلط من الاشتباه بالنسبة إلى السندي، وظُنَّ أنها لمحمد حياة؛ لكثرة شهرته، وانتشار تأليفاته.

وهذه النسبة بعيدة جداً؛ لأنّ القاري ألف رسالته «الاهتداء» وردّ فيها على بعض مسائل أوردها السندي في رسالته في «الاقتداء»، ومعلوم أن وفاة القاري سنة (١٠١٤هـ)، فلا يمكن له الرد على مَن ولد بعده بمئة سنة، أضف إلى ذلك أن مَن ترجم لرحمة الله السندي ذكرها في مؤلفاته، كما أن مَن نقل عنها كابن عابدين وغيره نسبه إليه أيضاً، وبذلك يتبيَّن أن هذه النسبة الواقعة على المطبوعة منها غلط محض، والله أعلم.

* * *

وإليــك هــذه العجالــة اللطيفــة في التّعريــف برحمــة الله السّــندي متسلسلة في المطالب الآتية:

المطلب الأول: اسمه ونسبه ونسبته ومذهبه:

أولاً: اسمه ونسبه:

اتفق مَـن تـرجم لـه(١) عـلى أن اسـمه رحمـة الله بـن عبـد الله، وزاد الحُسيني(٢) والزركلي(٣) وكحالة(٤) أن اسم جدّه هو إبراهيم.

ثانياً: نسبته:

اتفق المؤرخون له(٥) بنسبته بالسّندي؛ لأنّه من أهل السند.

وذكر الحسيني(٦) والسّامرائي(٧) نسبته أيضاً بالعمري؛ لأنه من ذرية

---

(١) ينظر: الكواكب السائرة(١: ٤٣٠)، والنور السافر(ص٣٩٢)، ونزهة الخواطر(٤: ١١٢)، وطرب الأماثل(ص٤٧٥)، والأعلام(٣: ٤٤)، ومعجم المؤلفين(٣: ٧١٢)، وهدية العارفين(١: ١٩٢)، وإيضاح المكنون(٤: ٤٠٠)، وغيرها.

(٢) في نزهة الخواطر(٤: ١١٢).

(٣) في الأعلام(٣: ٤٤).

(٤) في معجم المؤلفين(٣: ٧١٢).

(٥) ينظر: كتب ترجمته السابق ذكرها.

(٦) في نزهة الخواطر(٤: ١١٢).

(٧) في علماء العرب في شبه القارة الهندية(ص٢٧٤).

سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

وعليه فيكون اسمه ونسبه: رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم العمري السندي.

ثالثاً: مذهبه الفقهي:

فمحل اتفاق عند كل مَن ذكره أنه حنفيّ المذهب[1]؛ إذ نسب إليه، وكذلك نقل عن كتبه في المناسك كبار أئمة الحنفية كابن عابدين وغيره.

المطلب الثّاني: ولادته ورحلته وطلبه للعلم وشيوخه:

أولاً: ولادته ورحلته وطلبه للعلم:

لم أقف على تاريخ ولادته فيما بين يدي من مصادر تاريخية، ولكنه ولد بدربيله من أعمال السّند، ونشأ بها على فضل عظيم.

ورحل إلى كجرات مع أبيه، ثم سافر إلى الحرمين الشريفين.

وأخذ الحديث عن الشيخ علي بن محمد بن غريق الخطيب المدني صاحب «تنزيه الشريعة»، وعن غيره من أئمة الحديث.

---

(١) ينظر: كتب ترجمته السابق ذكرها، وغيرها.

ثم عاد إلى الهند ومعه الشيخ عبد الله بن سعد الله السندي، فأقام بكجرات، وكانت له كالوطن لطول اللبث وامتداد الإقامة بها قبل الرحلة إلى المشعر الحرام، فدرَّسَ بها أعواماً وأخذ عنه خلق لا يحصون بحد وعد.

وهاجر إلى الحرمين فنزل في المدينة المنورة وأقام بها، وعاد إلى مكة المباركة في آخر عمره(١).

ثانياً: أسرته العلمية وشيوخه:

وصف بعض مَن ترجم له(٢) والده بالقاضي عبد الله، مما يبيِّن أن لوالده نوع اشتغال بالعلم الشرعي لوظيفته بالقضاء، ولهذا انعكاس طيب على ابنه رحمة الله في العناية بالعلوم الشرعية واتقانها والتمرس بها لتوفر البيئة العلمية المناسبة لذلك في كنف والده.

وقد كان له أخ أيضاً من أهل العلم يسمّى حميد، ذكره العيدروسي(٣) فقال: «وكان من أهل العلم والصلاح، حسن الأخلاق كثير التواضع، وافر العقل، ظاهر الفضل، جليل القدر، وحصل له في

---

(١) ينظر: نزهة الخواطر(٤: ١١٢)، والأعلام(٣: ٤٤)، وغيرها.
(٢) ينظر: الكواكب السائر(١: ٤٣٠)، وكشف الظنون(٢: ١٨٣١)، وإيضاح المكنون(٤: ٤٠٠)، وغيرها.
(٣) في النور السافر(ص٣٩٢).

آخر الأمر جاه عظيم، جاور بمكة المشرفة تسع سنين، ومات بها سنة تسع بعد الألف، وقبر عند أخيه صاحب رحمة الله وعمره نحو تسعين سنة. وبالجملة فإنه كان بقية السلف الصالح رحمه الله».

ومن شيوخه رحمة الله:

نور الدين علي بن محمَّد بن عليّ بن عبد الرحمن بن عِرَاق الخطيب الكناني، مؤلف: «تنزيه الشَّريعة عن الأخبار الشَّنيعة الموضوعة»، و«نشر اللطائف في الطائف»، المولود سنة(٩٠٧)هـ، والمتوفّي سنة(٩٦٣)هـ[١]، وقد ذكره من شيوخه القَنوجي[٢] والحُسيني[٣].

كمال الدين، الشهير بابن الهمام، محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السَّكَنْدَرِيّ السِّيوَاسِيّ الأصل القَاهِريّ الحَنَفِي، له: «فتح القدير على الهداية»، و«تحرير الأصول»، و«المسايرة في العقائد»، و«زاد الفقير»، ولد سنة (٧٩٠) هـ، وتوفِّي سنة(٨٦١هـ)[٤]، ذكره ابنُ

---

(١) ينظر ترجمته: المستطرفة(ص١١٣)، والأعلام(٥: ١٦٥).

(٢) في أبجد العلوم(٣: ١٦٣).

(٣) في نزهة الخواطر(٤: ١١٣).

(٤) ينظر ترجمته: الضوء اللامع (٦: ١٢٧). والفوائد(ص٢٩٦-٢٩٨)، والكشف(١: ٣٥٨)، وغيرها.

عابدين[1] من شيوخ السندي، وقد وصف رحمة الله السندي في عدّة مواضع من «غاية التحقيق» في نسخة الأزهرية ابنَ الهمام بشيخنا.

لكن هذا يشكل بالنسبة لتاريخ وفاته على ما ذكره بعضهم فيما سيأتي سنة (٩٩٣)هـ، وبين تاريخ وفاة ابن الهمام (٨٦١)هـ؛ إذ لا بدّ أن يكون من المعمرين بأن بلغ عمره أكثر من (١٣٢) سنة. وأما على ما ذكره آخرون من أن وفاته سنة (٩٧٨)هـ؛ فلا بد أيضاً يبلغ عمره أكثر من (١١٥) سنة، وهكذا.

أضف إلى ذلك بلوغه سنّ طلب العلم؛ لا سيما أنه وُلِدَ ونشأ في بلاد السند ثم رحل إلى الحرمين مع أبيه، في حين أن ابنَ الهُمام كان في القاهرة، فاللقاء بسبب هذا التفاوت في البلاد والسنوات متعسرٌ جداً؛ لا سيما إذا علمت أن الزركلي[2] ذكر أن السندي توفي عن نيف وستين سنة، فإن صحّ فقطعاً لم يحصل اجتماع وتلقي.

ولعلّ عبارة السندي عن ابن الهمام: شيخنا، محلها أنّ له اتصال سند في العلوم والفنون منه، فقالها على سبيل المجاز لا الحقيقة، مما أوهم بعضهم ممّن اطلعوا عليها أن شيخنا لنا على الحقيقة نسبوه إلى ابن الهمام

---

(١) في رد المحتار(٢: ٥٠٧-٥٠٨).

(٢) في الأعلام(٣: ٤٤).

بقوله: تلميذ المحقق ابن الهمام، ولم يدققوا النظر في اختلاف الأماكن وتفاوت السنين بينهما، والله أعلم وعلمه أحكم.

المطلب الثّالث: مؤلفاته:

له ثلاثة كتب في مناسك الحج: كبير، ومتوسط، وصغير، قال ابن عابدين[1]: «لباب المناسك للشيخ رحمة الله السندي... اختصره من «منسكه الكبير»، واختصره أيضاً بـ«منسك أصغر» منه فافهم».

الأول: «مجمع المناسك ونفع الناسك»[2]، المشهور بالمنسك الكبير[3]، أولها: الحمدلله الذى هدانا إلى الاسلام... الخ، فرغَ منها سنة (٩٥٠)هـ[4]، ولعله هو نفسه «جمع المناسك تسهيلاً للناسك» وإن جعله كحالة[5]، والزركلي[6]، تأليفاً مستقلاً؛ لما مرَّ عن ابن عابدين أن للسندي ثلاثة تصانيف في المناسك، ولعلهم أخذوا هذا الاسم من ظاهر عبارة

---

(١) في رد المحتار(٢: ٥٠٧-٥٠٨).

(٢) ينظر: هدية العارفين(١: ١٩٢)، وإيضاح المكنون(٢: ٤٣٦)، ومعجم المؤلفين(٣: ٧١٢)، وفي الأعلام(٣: ٤٤) باسم مجامع المناسك ونفع السالك.

(٣) ذكره به ابن عابدين في رد المحتار(٢: ٤٩٢، ٤٨٩، ٤٦١)، ومنحة الخالق(٣: ٦٦).

(٤) كما قال إسماعيل باشا في إيضاح المكنون(٢: ٤٣٦).

(٥) في هدية العارفين(١: ١٩٢).

(٦) في الأعلام(٣: ٤٤).

حاجي خليفة[١]: «مناسك رحمة الله السندي هو رحمة الله ابن القاضي عبد الله المتوفى بعد سنة (٩٦٢) جمع المناسك تسهيلاً للناسك أولها: الحمد لله...»، ولكن مَن يدقِّق النظر فيها يجد أنها وصفاً لمناسك رحمة الله، وليست اسماً لتصنيف له، والله أعلم وعلمه أحكم.

الثاني: «لباب المناسك وعباب المسالك»[٢]، المعروف بالمنسك المتوسط[٣]، أوله: الحمد لله أكمل الحمد على ما هدانا للإسلام... الخ، فرغ منها في شوال من سنة (٩٦٢)هـ[٤]، ووصفه حاجي خليفة[٥] بأنه مختصر جامع، ولعلّه هو نفسه «المناسك» وإن جعله كحالة[٦]، تأليفاً مستقلاً؛ لأن حاجي خليفة[٧] والحسيني[٨] ذكروه باسم «المناسك»، وأن له شرحاً للقاري يسمى «المسلك المتوسط في المنسك المتوسط»، ومعلوم أن هذا هو «لباب المناسك»، ومن شروح «اللباب»:

---

(١) في الكشف(٢: ١٨٣١).

(٢) ينظر: هدية العارفين(١: ١٩٢)، وإيضاح المكنون(٢: ٤٠٠)، والأعلام(٣: ٤٤)، ومعجم المؤلفين(٣: ٧١٢)، والكشف(٢: ١٥٤٥)، وغيرها.

(٣) كما قال ابن عابدين في منحة الخالق(٢: ٣٣١)، ورد المحتار(٦: ٥٤٧).

(٤) كما قال إسماعيل باشا في إيضاح المكنون(٢: ٤٠٠).

(٥) في كشف الظنون(٢: ١٥٤٥).

(٦) في معجم المؤلفين(٣: ٧١٢).

(٧) في الكشف(٢: ١٨٣٢).

(٨) في نزهة الخواطر(٤: ١١٢-١١٣).

١. «المسلك المقتسط في المنسك المتوسط»، وهو شرح ممزوج؛ لعلي القاري الهروي سنة، فرغ منه سنة (١٠١٢)هـ[1].

٢. «خلاصة الناسك على لباب المناسك» للقاضي محمد عيد اختصره من شرحه الكبير «عباب المسالك»[2].

٣. «شرح المناسك الوسيط» لحنيف الدين بن عبد الرحمن بن عيسى العمري الحنفي المكي، مفتي بالديار الحجازية والمدينة، توفي سنة (١٠٦٧هـ)، لكن نسب المحبي[3] المنسك الوسيط لملا علي القاري، ولعلّ الصواب أنه لرحمة الله السندي فليحرر.

الثالث: «بداية السالك في نهاية المسالك»، المشهور بالمنسك الصغير، وهو في كراسين، ومن شروحه:

١. «هداية السالك في نهاية المسالك» لعلي القاري حرره سنة (١٠١٠) هـ[4].

---

(١) ينظر: كشف الظنون(٢: ١٥٤٥)، ونزهة الخواطر(٤: ١١٣).
(٢) ذكره ابن عابدين في منحة الخالق(٢: ٣٤٠).
(٣) في خلاصة الأثر(٢: ١٢٦-١٢٨).
(٤) ينظر: كشف الظنون(٢: ١٨٣١)، ونزهة الخواطر(٤: ١١٣)، وإيضاح المكنون(١: ١٦٧)، وغيرها.

٢. «شرح المنسك الصغير» لإبراهيم بن حسين بن أحمد ابن بيري، مفتي مكة، وأحد أكابر الحنفية، وعلمائهم المشهورين، ومَن تبحر في العلوم وتحرى في نقل الأحكام وحرر المسائل وانفرد في الحرمين بعلم الفتوى، توفي سنة (١٠٩٩)هـ[١].

٣. «شرح المنسك الصغير» لحنيف الدين العمري. لكن نسب المحبي[٢] المنسك الصغير لملا علي القاري، ولعلّ الصواب أنه لرحمة الله السندي كما سبق فليحرر.

٤. «نظم المنسك الصغير» يوسف بن عبد الكريم الأنصاري المدني الحنفي في «منظومة في المناسك»، توفي سنة (١٠٧٧هـ)، وشرحها الزين مصطفى الأيوبي الرحمتي شرحاً لطيفاً[٣].

الرابع: «تلخيص تنزيه الشريعة عن الأحاديث الموضوعة»[٤] لشيخه الكناني، قال الحسيني[٥]: «وهو في غاية اللطف من الاختصار».

---

(١) ينظر: خلاصة الأثر(١: ١٩-٢٠).

(٢) في خلاصة الأثر(٢: ١٢٦-١٢٨).

(٣) ينظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر(٤: ٢٥٧).

(٤) ونسبه له القنوجي في أبجد العلوم(٣: ١٦٣).

(٥) في نزهة الخواطر(٤: ١١٣).

الخامس: «غاية التحقيق ونهاية التدقيق»، ذكرها إسماعيل باشا[1] باسم «غاية التحقيق ونهاية التدقيق في الاقتداء بالشافعية»، والزركلي[2] باسم «غاية التحقيق»، ونجم الدين الغزي[3] وابن العماد[4] وكحالة[5] باسم «غاية التحقيق ونهاية التدقيق في مسائل ابتلي بها أهل الحرمين»، وابن عابدين[6] باسم «رسالة السندي»، والحافظ[7] باسم «غاية التحقيق ونهاية التدقيق في مسائل الاقتداء بالمخالف في المذهب»، وعلى غلاف نسخة مخطوطة الأزهر باسم «رسالة في بيان الاقتداء بالشافعية والخلاف في ذلك»، وفي «خزانة التراث»[8]: «غاية التحقيق ونهاية التدقيق في حكم الاقتداء بالمخالف في المذهب»

وذكر الحافظ[9] أنها مشتملة على ستة فصول:

١. في بيان الاقتاء بالمخالف في المذهب.

---

(١) في هدية العارفين(١: ١٩٢).
(٢) في الأعلام(٣: ٤٤).
(٣) في الكواكب السائرة(١: ٤٣٠).
(٤) في في شذرات الذهب(١٠: ٥٦٥).
(٥) في معجم المؤلفين(٣: ٧١٢).
(٦) في رد المحتار(١: ٥٥٢-٥٥٣)، ومنحة الخالق(١: ٣٦٦).
(٧) في فهرس مخطوطات الظاهرية(١: ٥١١).
(٨) في خزانة التراث(٤٨: ١٣٣).
(٩) في فهرس مخطوطات الظاهرية(١: ٥١١).

٢. في تكرار الجماعة.

٣. في وقت العصر.

٤. في القراءة خلف الإمام.

٥. في الأربع بعد الجمعة.

٦. في الصلاة على الميت في المسجد.

المطلب الرّابع: ثناء العلماء عليه وتقواه ووفاته:

أولاً: ثناء العلماء عليه:

قال العيدروسي[1]: الشيخ الفاضل العالم المحدث الفقيه... وكان من العلماء العاملين وعباد الله الصالحين رحمه الله تعالى... وبالجملة فإنه كان بقية السلف الصالح رحمه الله.

قال الحسيني[2]: الشيخ العالم الكبير المحدث... .

وقال نجم الدين الغزي[3]: كان عالماً فاضلاً... .

---

(١) في النور السافر (ص٣٩٢).

(٢) في نزهة الخواطر (٤: ١١٢).

(٣) في الكواكب السائرة (١: ٤٣٠).

ثانياً: تقواه وورعه:

كان صاحب تقوىٰ وعزيمة، ومن ذلك أنه كان لا يقبل النذور عند إقامته في الحجاز لنوع شبهة فيها، وكان السلطان العثماني يبعث بها إلىٰ الشيخ علي بن حسام الدين المتقي لقسمتها علىٰ المحاويج والعلماء[١].

ثالثاً: وفاته:

اختلف في تاريخ سنة وفاته فذكر العيدروسي[٢] والزركلي[٣] سنة (٩٩٣)هـ، والحسيني[٤] سنة (٩٩٤)هـ، وابن العماد[٥] وكحالة[٦] وإسماعيل باشا[٧] سنة (٩٧٨)هـ، واكتفىٰ اللكنوي بالقول مات بعد (٩٩٠هـ)هـ، وقال نجم الدين الغزي[٨]: كان موجوداً بالحرمين سنة (٩٧٧هـ)، وذكر حاجي خليفة[٩] أنه توفي بعد سنة (٩٦٢)هـ.

---

(١) ينظر: نزهة الخواطر(٤: ١١٢).
(٢) في النور السافر(ص٣٩٢).
(٣) في الأعلام(٣: ٤٤).
(٤) في نزهو الخواطر(٤: ١١٣).
(٥) في شذرات الذهب(٨: ٣٨٦).
(٦) في معجم المؤلفين(٣: ٧١٢).
(٧) في هدية العارفين(١: ١٩٢).
(٨) في الكواكب السائرة(١: ٤٣٠).
(٩) في كشف الظنون(٢: ١٨٣١).

وذكر العيدروسي[١] أن وفاته كانت في ثاني عشر المحرم، وذكر الحسيني[٢] أنها كانت لثمان خلون من محرم.

وقال الزّركلي[٣] أنّه توفي عن (٦٠) عاماً ونيف.

وقد توفي بمكة ودفن بها، وطبق بعضُ الفضلاء في تاريخ موته بحساب الجمل فجاء رحمة الله قد نال مراده وزاد في العدد اثنين، وذلك مسامح فيه عند أهل هذا الفن خصوصاً إذا كان التاريخ مناسباً للحال، وأشار الشيخ محمد بن عبد اللطيف الجامي المكي الشهير بمخدوم زاده في القصيدة التي رثاه بها فقال:

رحمة الله لا تفارق مثوىً   رحمة الله بالحيا والغمام[٤].

* * *

(١) في النور السافر(ص٣٩٢).

(٢) في نزهة الخواطر(٤: ١١٣).

(٣) في الأعلام(٣: ٤٤).

(٤) ينظر: النور السافر(ص٣٩٢)، وطرب الأماثل(ص٤٧٥)، ونزهة الخواطر(٤: ١١٣).

المراجع:

١. أبجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم: لصديق حسن خان القنوجي (١٢٤٨-١٣٠٧هـ)، تحقيق: عبد الجبار زكار، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧٨هـ.

٢. الأعلام: لخير الدين الزَّركلي، ط١٥، دار العلم للملايين. ٢٠٠٢م.

٣. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: لإسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم (ت١٣٣٩هـ)، دار الفكر،١٤١٠هـ.

٤. خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: لمحمد أمين المحبي (ت١٦٩٩م)، دار صادر.

٥. ردّ المحتار على الدر المختار: لمحمد أمين بن عمر ابن عابدين الحنفي (١١٩٨-١٢٥٢هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

٦. الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة: لمحمد بن جعفر الكتاني، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.

٧. سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: لأبي الفضل محمد خليل مراد الحسيني (ت١٢٠٦هـ)، دار البشائر الإسلامية، دار ابن حزم، ط٣، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.

٨.شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لعبد الحي بن أحمد العكري (ت١٠٨٩هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
٩.الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: لمحمد بن عبد الرحمن السَّخَاوِيّ القاهريّ الشَّافِعِيّ شمس الدِّين (٨٣١-٩٠٢هـ)، دار الكتب العلمية، بدون تاريخ طبع.
١٠. طرب الأماثل بتراجم الأفاضل: لعبد الحي اللكنوي (١٢٦٤-١٣٠٤هـ)، تحقيق: أحمد الزعبي، دار الأرقم، بيروت، ط١، ١٩٩٨م، وأيضاً: طبعة مطبع دبدبة أحمدي، لكنو، ١٣٠٣هـ.
١١. علماء العرب في شبه القارة الهندية: ليونس الشيخ إبراهيم السامرائي، وزارة الأوقاف العراقية، ١٩٨٦هـ.
١٢. فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: لمحمد مطيع الحافظ، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٤٠١هـ.
١٣. الفوائد البهية في تراجم الحنفية: لعبد الحي الكنوي (١٢٦٤-٢٣٠٤هـ)، تحقيق: أحمد الزعبي، دار الأرقم، بيروت، ط١، ١٩٩٨م، وأيضاً: طبعة السعادة، مصر، ط١، ١٣٢٤هـ.
١٤. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: لمصطفى بن عبد الله القسطنطيني الحنفي (١٠١٧-١٠٦٧)، دار الفكر.
١٥. الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة: لنجم الدين الغزي، تحقيق: الدكتور جبريل جبور، الناشر: محمد أمين وشركاه، ١٩٤٥م.

١٦. معجم المؤلفين: لعمر كحالة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٤١٤هـ.

١٧. منحة الخالق على البحر الرائق: لمحمد أمين بن عمر ابن عابدين الحنفي (١١٩٨-١٢٥٢هـ)، ط٢، دار المعرفة.

١٨. نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر: لعبد الحي بن فخر الدين الحسني (ت١٣٤١هـ)، دائرة المعارف العثمانية، الهند، راجعه أَبُو الحسن الندوي، ط١، ١٩٧٢م.

١٩. النور السافر عن أخبار القرن العاشر: لعبد القادر بن شيخ بن عبد الله العَيدروسي محيي الدين (١٥٧٠-١٦٢٨م)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٠٥هـ.

٢٠. هدية العارفين: لإسماعيل باشا البغدادي (ت١٣٣٩هـ)، دار الفكر، ١٤٠٢هـ.

* * *

فهرس الموضوعات:

❊ ❊ ❊